

Informação à imprensa
Maio 2010

Flip aposta na diversidade de culturas para o sucesso da 8ª edição do evento

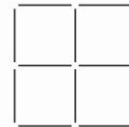
No embalo da Copa do Mundo, algumas semanas após a final do campeonato, a 8ª edição da Festa Literária Internacional de Paraty (Flip) reunirá, entre 4 e 8 de agosto, uma verdadeira seleção das letras na cidade do sul fluminense. Serão 35 autores, de 14 diferentes países, reunidos em 19 mesas literárias e a conferência de abertura. De política e escravidão aos quadrinhos, das fábulas aos thrillers policiais, do ebook e ipad às letras de música, nada escapa à programação 2010 da Flip. Com um orçamento de R\$ 6,3 milhões – verba que engloba o programa educativo desenvolvido ao longo de todo o ano -, a Flip promete reunir mais de 20 mil pessoas em Paraty ao longo dos cinco dias de evento.

O público desta edição também será o mais diverso possível. Estarão reunidos, lado a lado, os leitores da chilena **Isabel Allende**, os jovens, de idade e de alma, fãs do roqueiro **Lou Reed** e do cartunista **Robert Crumb**, além de toda a comunidade acadêmica que tem nos historiadores **Robert Darnton** e **Peter Burke** os grandes nomes das discussões sobre mídia e o futuro dos livros. Sobre esse processo de transformação em que se encontra também o mercado editorial estará presente no debate o CEO da editora Penguin, **John Makinson**. “É justamente essa pluralidade que faz da Flip um dos encontros de literatura mais representativos. A riqueza está no encontro dessas vozes diferentes, na mistura que faz toda a diferença”, comenta o diretor de programação, Flávio Moura.

Um diálogo contínuo entre as edições, seja com o retorno de alguns autores ou com o desdobramento de temas a serem abordados nas mesas, também contribuirá para o sucesso da Flip. Em 2009, Richard Dawkins polemizou Paraty com sua visão científicista da fé e da religião. Este ano, em resposta às teorias de Dawkins, a Flip traz um dos mais influentes críticos literários contemporâneos, o britânico **Terry Eagleton**, que irá contra-argumentar o ateísmo pregado pelo cientista.

Presente na 3ª edição, em 2005, o indiano **Salman Rushdie** volta à Flip para fazer o lançamento mundial de *Luka* e *o fogo da vida* (Companhia das Letras). O retorno de Rushdie reforça sua condição de autor-síntese de uma literatura multicultural. E é essa multiculturalidade o grande fio condutor desta Flip. O israelense **Abraham B. Yehoshua** e a iraniana **Azar Nafisi**, por exemplo, estarão juntos na Tenda dos Autores para um debate sobre o processo de paz entre árabes e israelenses. A cubana **Wendy Guerra**, que vive à sombra da ditadura castrista, e a brasileira **Carola Saavedra**, que escreve em plena democracia, irão partilhar suas experiências ficcionais como forma de se posicionar em relação ao mundo.

Da violência dos regimes políticos aos crimes nas páginas dos livros, a paulista **Patricia Melo** vai dialogar com a americana **Lionel Shriver** sobre os suspense psicológicos e a criminalidade presente nas narrativas contemporâneas. As fábulas contemporâneas, que vão do sertão ao mundo underground paulistano, ficarão a cargo dos brasileiros **Reinaldo Moraes**, **Ronaldo Correia de Brito** e **Beatriz Bracher**. E a relação entre nacional e



FLIP

Patrocinador oficial



Apoio institucional



estrangeiro virá à tona na conversa entre o americano **Benjamin Moser**, biógrafo de Clarice Lispector, e o tradutor alemão **Berthold Zilly**.

Outro destaque desta edição da Flip é a programação voltada ao escritor homenageado, o sociólogo Gilberto Freyre. Além da conferência de abertura, com participação do sociólogo e ex-presidente da República **Fernando Henrique Cardoso** e do historiador **Luiz Felipe de Alencastro**, serão três mesas dedicadas ao autor de *Casa Grande & Senzala*. Homenagem pensada pelo diretor de programação da Flip, Flávio Moura, em parceria com a historiadora **Maria Lúcia Garcia Pallares-Burke**, que vai participar de um dos debates, reúne grandes estudiosos de Freyre. **Edson Nery da Fonseca**, **Moacyr Scliar** e **Ricardo Benzaquen de Araújo** irão discutir as grandes obras do sociólogo, na companhia de Berthold Zilly, que volta à tona para dar seu olhar estrangeiro aos trabalhos de Freyre.

A contemporaneidade da obra de Freyre será o tema da mesa do sociólogo **José de Souza Martins**, do historiador **Peter Burke** e do antropólogo **Hermano Vianna**. As obras menos conhecidas de Freyre serão exploradas, com mediação da antropóloga **Lilia Moritz Schwarcz**, pelos estudiosos **Maria Lucia Burke**, **Alberto da Costa e Silva** e **Angela Alonso**. Para completar a homenagem, o show de abertura será todo dedicado e inspirado nas obras de Freyre. Com direção artística de Arthur Nastrovski, o **Quarteto de Cordas da Academia Osesp** e **Edu Lobo** farão um show único, especialmente produzido para a Flip.

Itaú: patrocinador oficial da Flip 2010

O Itaú Unibanco reconhece no apoio a Festa Literária Internacional de Paraty (Flip) uma excelente oportunidade de exercer seu compromisso institucional e histórico de promoção de ações culturais na linha de valorizar tudo que o Brasil tem de melhor.

Não é de hoje que o Itaú Unibanco entende a preservação e o acesso à cultura nacional como alicerces para o desenvolvimento de uma sociedade crítica e independente. Em seus oitenta anos, o Itaú Unibanco cresceu e se consolidou a partir de objetivos empresariais precisos e firmes princípios éticos, apostando em ações que possam contribuir para progresso e o bem-estar da sociedade.

Para desenvolver este papel, o Itaú Unibanco busca difundir cada vez mais os aspectos nos quais o país se destaca e é referência. Nesse contexto, foi criado o projeto ItaúBrasil, que em 2008 celebrou os 50 anos da Bossa Nova, e em 2009 se expandiu e abarcou a celebração dos 50 anos de carreira de Roberto Carlos além de outros projetos e festas populares em todo o Brasil, com o propósito de valorizar as iniciativas das comunidades onde atua e incentivar o desenvolvimento social e cultural dessas localidades, como o Carnaval de Salvador, a Festa do Círio de Nazaré, em Belém, a festa de Nossa Senhora dos Navegantes, no Rio Grande do Sul, o Carnaval de Rua do Rio de Janeiro, Réveillon na Paulista, Festival de Teatro de Curitiba, Festival de Dança de Joinville e a Seleção Brasileira de Futebol.

Mais informações no site da Flip: www.flip.org.br

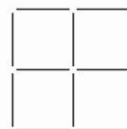
Informações para imprensa:

A4 Comunicação (11) 3897.4122

Paula Barcellos – paulabarcellos@a4com.com.br

Jennifer Queen – jenniferqueen@a4com.com.br

Fernanda Oliveira – fernandaoliveira@a4com.com.br



FLIP

Patrocinador oficial



Apoio institucional

